

*rendelt kormánybiztosnak.*⁴⁷ Július 21-én Turvölgyi Albertet a zsidók anyagi és vagyoni ügyeinek megoldásával bízták meg kormánybiztosi rangban. Az eufemisztikus nevű szerv elsősorban a zár alá vett zsidó üzletek feletti rendelkezéssel és az elkobzott zsidó vagyon felosztásával foglalkozott.⁴⁸ Turvölgyi ezredes elegáns irodát tartott fenn Budapesten, és vidéken is több kirendeltsége működött.⁴⁹ Alig egy hónappal kinevezése után már kibocsátotta első részletes utasítását a zár alá vett zsidó vállalatoknál és iparvállalatoknál talált raktárkészletek és berendezési tárgyak felértékelésére vonatkozóan.⁵⁰ Utasítását újabbak és újabbak követték.

Horthynak a deportálások beszüntetésére vonatkozó döntése után és a Lakatos-kormány időszakában (1944. július 7.–október 15.) a zsidóellenes nyomás enyhülése ellenére is folytatódott a még zsidó kézben maradt tulajdon elkobzása, jóllehet törvényesebb keretek között. A kormány és alárendelt szervei időnként hozzányúltak a zsidó tulajdonhoz: deportált zsidók hátrahagyott ruhaneműit és vásznait osztották szét, kiosztották a zár alatt lévő üzletekben és áruházakban talált javakat és anyagokat. Ezeket a lépéseket általában a magyar határokhöz egyre jobban közeledő háború okozta komoly hiányokkal igazolták.⁵¹

Az 1944. október 15-i Szálasi-puccs után a törvényesség minden látzata ellillant. A nyilasok szabad folyást engedtek zsidóellenes dühüknek. Semmiféle határt nem szabtak a zsidó tulajdon elprédálásának. Toldi Árpád korábbi székesfehérvári főispán irányítása alatt, akit a zsidóügyek kormánybiztosának neveztek ki, hihetetlen méreteket öltött a zsidó tulajdon széthordása. Kormánybiztosként Toldi Turvölgyi posztját is átvette, s így ő gyakorolta a „törvényes” felügyeletet az összes, zár alá helyezett zsidó érték felett. Amikor a Vörös Hadsereg 1944 decemberében a fővároshoz közeledett, értéktárgyakkal teli valódi „aranyvonat” hagyta el Budapestet Avar László volt zentai polgármester közvetlen parancsnoksága alatt.⁵²

A magyarok ellenintézkedései ellenére a németek továbbra is minden megkaparintható zsidó tulajdonra rátették a kezüket. Különösen értékes festményekre, falikárpitokra, drágakövekre és perzsaszőnyegekre vadásztak. Részben ezeknek a megszerzése is motiválta őket a gazdag zsidók házainak elfoglalásakor. Elrabolták azokat a műkincseket is, amelyeket a gazdag zsidó műgyűjtők bombabiztos budafoki pincékben tároltak. Köztük Káldi Jenő és Herczog báró családi gyűjteményét, amelyben El Greco, Van Dyck, Rembrandt, Rubens és Gauguin festményei voltak. A festményeket Hain Péter szerezte meg, és először Eichmann főhadiszállásához közel, a Sváb-hegyen állíttatta ki, nagy zsidóellenes harsonaszó közepette.⁵³ Az SS a cionista vezetőkkel, köztük Kasztner Rezsővel kötött üzlete nyomán is nagy mennyiségű hazai és külföldi fizetőeszközre,